

**ARTEXPO**  
**BASEL** **2024**

06/2025



## ALEXANDRA VON SOECKING ART

**Mit zwei  
Werken auf der  
Art Basel 2025  
vertreten**



**Fractured Gaze 1**



**Stalker**

"Meine Kunst entsteht aus dem Wunsch innere Komplexität sichtbar zu machen und das Unsagbare in Form zu bringen.  
Ich unterstreiche Portraits als Projektionsfläche für emotionale Schichten, Identität und das Fragmentierte im Menschen.

Die geometrischen Strukturen in meinen Arbeiten stehen sinnbildlich für Ordnung, aber auch Zerbrechlichkeit.

Jedes Fragment, jede Linie trägt Bedeutung. Ich arbeite mit Kontrasten zwischen Fläche und Tiefe, Klarheit und Verunsicherung, Nähe und Distanz

Mich interessiert was hinter dem Blick liegt. Was wir zeigen und was wir verbergen. Meine Bilder sind stille Beobachtungen dieser inneren Prozesse."

Alexandra von Soecking

Die Künstlerin Alexandra von Soecking ist 2025 mit zwei Werken auf der Art Basel vertreten - präsentiert durch Artboxy.

Diese Arbeiten stehen für den Blick nach innen fragmentiert, vielschichtig, verletzlich und stark zugleich. Sie erzählen von Identität, Wandel und innerer Klarheit festgehalten in Linien, Formen und Schatten. Ihre geometrisch-abstrakten Kompositionen wirken wie emotionale Kartografien - das Gesicht wird zum Spiegel, zur Maske, zum Raum für Reflexion. Ein Spiel von Nähe und Distanz, mit Direktheit und Dekonstruktion.

[www.alexandra-von-soecking.de](http://www.alexandra-von-soecking.de)

## My exhibitions this month:

FRACTURED GAZE 1  
Basel Switzerland  
ARTBASEL WEEK ARTBOXY LIVE



FRACTURED GAZE 3  
Berlin Germany  
Nicoleta Gallery



No Name  
Basel Switzerland  
ARTBASEL WEEK ARTBOXY LIVE

